ВАШЕ ВЕЛИЧЕСТВО СОЛЬ ?
БОЖЕ,УБЕЙ КОРОЛЕВУ …

стереобластер.
Стерепластик
Стереопластырь…
Спутник Зиг..зиг…

Post presents

Навозная куча
Настоянная на жлобах,
Лакомящихся свининой
И на жолудях,
Которые
Свиньи
Едят…
Пить
Три раза в день
По указанью
Врача,
Если чьё-то дерьмо
Способно стать
Элексиром
Молодости…
Если чьи-то руки
Прикоснутся
К твоим
Устам,
Холодные…
Эсли эти жлобы…
« ТС…тихо «
со свининой
в животах
растворятся
в надёжном
месте:
поближе к центру
навозной
кучи…

стоит ли помнить
о донне Кларе
а патефон
устало вздыхает
жвачкой,
смрадом горячечным
издаст
похоронную песнь
доктора Геббельса
сорок пятого
года ?..
Раздерзи –взгляд,
Разверзи –зад,
Раздушечка,
Два душечка ..
Обе руки
В самогонном аппарате
Увязли …
Я всё тот же павлин,
Через несколько

Лет
Превращусь в жар –птицу
В горьком фарсе
МХАТовском
Пронесясь,
Попадаюсь в руки
Дурачку –
Иванушке:
Дабы осип навеки,
И песнь свободную
Выкаркал
Вместе с языком
С кровью ?

Настольный пеннис…игра вдобавок скользкая,
Мячик по столу закручивается кверху..вниз стремится упасть…
За сетку…выйти за пределы стола,из нелепого положения вывернуться
Где его и поймают …вернут в игру…счастлив тот,на кого наступают нечаянно..
Он становится негодным…для ваших игрищ …

Но его сжигают
В куче
Бытового
Мусора…

Счастлива та лошадь
Загнанная
Которую
Пристреливают ?

Счастлива та корова,
Которая
Не даёт молока
Убийцам
Своего
Телёнка…
Нелепая мысль эта
Раскружится,
Разрумянится
Вскружив
Голову….

Передавая эстафету
Мне ?

Но ведь я
Ещё не родился,
Чтобы быть
Убиенным
Вами ?
Прежде,
Чем уничтожить

Должны позволить
Произнести
Прощальное
Слово
По всем
Правилам
Игры …
Возможно ль
Князю тьмы,
Мне дать хоть слово
Высказать
В оправдание своей
Серой
Личности ?
Облай как собаку,
Находящуюся
В нетрезвом
Состоянии
Требуя
Вразумительного ответа
От старухи
У которой участились
Провалы
Памяти…
В диван,
Рассыпающийся
Крест
Вбить
Накрест
Ржавые гвозди
Сотенные…
Оставаясь
Вблизи
Огня
Не разрушить очаг
Возможно ли ?

Я всё тот –же павлин,
Хвостатая
Бестия…
Что в полёте –
Бог…
И работая,
Реактивный двигатель
Сердца
Раздвигая суглобы,
Вздувая запястия
Вены…

Попадаюсь в руки
Иванушке –Дурачку
Наверное ?

Замолчу
На веки
Вечные
Окунаясь в бензин
Факелом
По небосклону
Прощальным салютом
Без почестей …
Под крики «УРА!»
Нестройные
Под дубинками
Блюстителей
Порядка
Пронесу
Пламенные
Серые очи
Твои…

С помощью ветра
В горячие степи,
А вообще-то –
Куда захочешь !

USA…
Американ Стэйтс ...
AIDS…

Шесть бутылочек ваших
Ещё не рождённых
Мелодий,
Закопал в саду
Дедушка мой,
Виноградный
Настой…
НА много лет..
Пока тронется лёд,
Господа
Присяжные
Заседатели..
Я позволю себе
Отступленьице
Фамильярное
Буквально
В несколько
Слов,
Растянувшихся
Полотенцем
Махровым
Во всю
Длинну
Очереди
За настоящим

Исскуством…

Шесть бутылочек
С неба
Свалившихся
Звёзд,
Словно бальзамом
Таллинским
Пропекают
Душу
Насквозь…
Выучи
Наизусть
Эту оперу
Пьяницам,
На дурной
Вкус…
Из фальшивых
Слёз
Фиговым листом,
На фиг..
Из многих фиг
Столбовых
Дерева
Райского …
Я устал
Говорить
В отступленьице..
Наготове
Опять
Тоталитарный
Буквально
В несколько
Слов
Растянувшихся
Зеброю
Полосатой
Во всю очередь
Длинною
В Вечность…
Простил себе
Высокомерие
По отношению к вам,
Грешникам
Безобидным
Мал,
Мала,
Меньше ..
Ведь я болен осенью
Длинною
В два
Градуса

На вашем
Термометре…
Терпиногидратом
Состарюсь,
Подковой
выдерживающей
Все сто
Лошадиных сил
Ваших
Буйных
Мустангов
Зарываюсь
В грязь
Проклятую..
И соловушком,
Певчею
Птичкой
Слетаюсь
К кормушке поближе
К чёрным
Воронам
Злым падальшикам …
Лютою
Весною…

Если вы в это верите,
Значит всё это –
Правда ?…
Шесть бутылочек
Ваших
На которых что-то
Нацарапано
Пальцем ….
U S A…
И по нашенски почему-то:
Американ Стэйтс …
И опять по импортному :
A I D S….

Я снился
Городу вашему,
Может быть,
Спился
Ладонью,
Ребром…
Расчёсывая
Длинные
Волосы,
Считаю
Циплят
По осени…

И в отдающий
Гулким
Эхом
Чеканящий шаг
Осенний
Солдат …

Если мысли
Навязчивые
Завяжут
Узелок
На память …

И пропадающей
В проруби
Тонущей
Рыбе
Когда-то
Пригрезится
Вдохновение :

Мерзкий Налым,
Подлая душонка,
Серебром
Полыхающая
Одежонка…
Жаль что душа
Не стоит
Ни шиша…
А так,
Можно мириться ?
И что-то ещё
В городе вашем
Случалось,
При зимней
Спячке…
Когда по берлогам
Медведями
Мысли
Разбредались
Когда огоньки
В окнах
Рождались…
Руки
С ногами
Сплетались :

В позе Лотоса
Легче
Стонать
Наискосок
Небрежно

Прикуривать…
Кормить крыс
Будто тех
Голубей
Крошками
Мятных
Мозгов…
Или стрелочник
Перепутавший
Мерзкие линии,
Ещё не родился ?
Или вечно
Голодная
Память
На сенсации
Падкая
Не подкралась
На ципочках
Сзади…

Словно
Дешёвая
Водка..
С разгону –
В голову?…

Я может быть
Болен когда-то был
Вашим городом,
Я может бредил
Холодным полом,
Каменным…
Слышал отчётливо
перезвон
Каблучков –шпилек
Звенящих
По струнам
Гитарным…

Пасаддена –
Концерт ?
Шпильки –булавки,
Кровавое мессиво,
Косметический
Космос…
Что должно быть
Чем-то
Близким
Играя роль
Ваших
Губ…
Предлагать любить,

Торгуясь –
За каждым лобзанием
Две
Пощёчины…
По линии
Горизонта
Под стрелками
Ваших
Глаз…

Косметический космос –
Как было уже
Выше
Сказано..
А за ними –
Пустяк…
Две чёрточки
На переносице…

Сердце,
Что пока еще
Не переносило
Инфаркта
Потому что
Не знало
Вас ?
Признаваться
В любви
Нежной
К вашему
Городу
Ненавидя
Ваши
Слёзы
По каждому
Удобному
Поводу …
Шляться москвою –рекой
Бесцельно…

Бестелесною
Пьянью
Поднимать
Пустые
Бутылкип
Швыряя
В Богом забытые
Местности..
Вызывая на дуэль
Гениев
Хаоса?
Вам и не снилось,

Как снился
Когда-то
Быть может
Я городу
Вашему…
Вы и мечтать
Не могли…

Чересчур подорожали
Розы живые
В наше
Время,
И мы
Разучились
Их дарить..
Что-то
Вечно беременной
Ношей
Можно смастерить
При пустых карманах
По которым
Гуляет
Свист ?

Обманывать
Меньших
Братьев..
Чересчур
Дорогих…
Отмежеваться от любимых :
На подарках
Можно
Разориться ?

Только бродят
По околицам
Негры
Из развивающихся
Стран…
И скупают
За бешенные
Деньги
Иллюзию счастья,
Добра…
Живой обман
Переплетённый
В лепестках
Дорогостоящих …
Или песни
Уже никому
Не нужны ?

Ветром
Чужих
Симпатий
Я вернусь ещё
На эту
Вечно беременную
Землю
Кем-то.
Когда-то …
Или совесть
Продалась
Чернокожим
Братьям,
Апельсином
В разрезе…

В туманных словах
Почёт огромный
Призрачным
Намёкам…
И в душевные склоки
Сквозняком
Флирта
Напоминая
Чёрное море
В период
Летних
Странствий…
Я не вынесу боли
И слягу навечно
На землю
Пеплом…
Отрекусь от Земли :
Чем снова
Родиться
На ней человеком
Лучше уж
Мёртвым
Деревом…
Чересчур живые
Дорожают
В наше время..
Если они запрограмированы…
На смерть…
Чересчур бойкие
Продаются
На базаре
Наискосок
Срезанные
Прямо с куста…
Слишком яркие,
Ещё успевают

Попасть
В вазу с водой
И сгнить ..
А вам то что,
Люди добрые?
Спасибо
Хоть дали
Водицы испить
На смертном
Ложе..

А вам то что:
Отвечаю на добро –
Добром:

Пей..
Но расти…

Расти ?
Куда уж
Выше хрусталя
Подняться:
Если эта блестящая форма
Суперстекла…
Минисупермаркет,
Из которого порой
Можно
Выжать всё..
Практически вечна
По сравненью
С цветами?
Если мой аромат
Не пропустят
Стеклянные стенки
Сосуда
Пустого…
Если я отбиваюсь
Шипами
То вашего смеха
Только
Ради …

Следующее распятие,
Под марш
Серебрянных
Вилок
Склонённых врагами
Пред
Тобою …
А если
Более
Реально :

То жадно
Словно
Над свинною
Сосиской
В золочёной
Тарели…
Новенький скальпель
Кухонного
Образцв
По виску…
Тютелька –
В тютельку …

Но терновый венец
Одевать
Не спешит
Главврачём
Работающая
Форточка
В этой
Сцене …
Но на память
Вдвоём
Мы не то напоём
На гибкую
Синенькую
Пластиночку …

Холодный душ
Принимающий
Всё тужась
Сомкнуть
Глаза
Трое суток
Не спавши
Проклятием
Слыл
Среди нас
Голодной
Зубрёжкой
Стараясь
Помочь нам
Выиграть бой…
Поостынь :
Ты не просто
Примерный пай—мальчик…
Ты –Бой
Иуда…
Твоё ремесло
Таскать
Саквояжи
Великих

Роясь в потных
Вонючих
Носках
Находя
Лишний
Пятак…
Радоваться
Словно ребёнок
Новой
Игрушке…
Падло…

Многие формы
Несовершенны..
Но знание предмета
Несовершенства
Не отталкивает,
А наоборот –
Манит?
Словно глупый магнит,
Вгрызаясь
В горы
Стали
В колонны железобетонные
Не видя
Пространства более
Чем перед собой
На полёт стрелы
Дальше :

Навсегда слипнуться
С горою
Горем
Стать чьей-то ложью…
Железной
Логикой
Фальши..
Поначалу
Рванув
Дальше всех
Влево…
Вправо…
Нет…
Только вперёд…
И ржаветь..ржаветь …
Пить
Гнилую
Ржавчину…
Насытясь,
Пить снова
До потери
Сознания..

И через тысячу лет
Среди
Прочей
Рухляди
Люди найдут
Осколок
Чьего-то счастья
И брезгливо
Отковырнув
Кусок
Отшвырнут подальше…
Впрочем,
Кой чёрт
Как гнить :
С почётом
Или Сателитом…
Вампиром
Хозяина
Властного ?
Почему так
И никак…
Иначе
Вроде бы…
Как снилось…

Как спилось …
Как собаки
Сцепились
С костью
И друг с другом –
Не оторвёшь:
Только клочья
Шерсти
И пыли
Клубы ?
Может быть,
Так и надо ?

Многие зрители,
Зрячие
Но глухи
К происходящему
Ещё откликнутся
В ваших
Сердцах
Большой болью,
Поверьте …
Многи зубы
Повыпадают
И волосы
Поседеют…
Если дождётесь

Холодного
Ветра …
А я уже,
Ещё и не жил,
Бредил
Вами…
И вот –
Умираю в вас:

Местный смотритель
Тунгусски
Подкаменной…

Осколки которого
Разлетелись
По миру
Доводя до инфаркта
Сердечников…
И внимательно
Чтил
Эти формы
Несовершенству
Фанатиков
Предоставляя
Вежливо
Место
В троллейбусе
И для дуэли
На опушке
Древнего
Леса
У города
Имени
Льва…

Железо—
Почти что мясо,
В расход пустить
Проще,
На пищу
Космическим
Тварям…
Сказал как-то
Мне
В частном разговоре
Знакомый кладовшик
Дописывая
Полторы тонны
Нехватающих
Утыкаясь
Ножом
В стакан …

Если так,
То Тунгусский
Метеорит
Тоже сьеден
Неразумными
Братьями по разуму …
Вот незадача…
Ведь ищут его
Столько лет…
Если так,
То подводная
Лодка
Капитана Немо
Изъеденная ржавчиной
До края
Земли
/ дала название
целому морю –
Красному…
А на самом деле,
Просто
Ржавая лужа ? /
Распиляна на дрова
Во дворе
Собеса
Малоимущими
Пенсионерами …
Если так,
То лошади
Выпасаясь
На урановых
Рудниках
Превращаясь в Пегасов
Приносят
Поэтам на крыльях
Своих
Радиоактивную заразу…

Радио Гелиос ?

Если так.
Может и я
Попробую
Расписывая красками
Неба
Утреннего
Кровавый
Небосвод
Запивать селитру
Плавящейся
Серой,
Пятидесятишестиградусной

Водкой
Вирусы гриппа..
Ещё что-то
Намереваясь произнести
Скромно
В защиту
Своих
Идеалов…
Оставаясь
При ложных
Симптомах
Абсолютно здоровым …?

Верещагин,я возвращаюсь в Турцию…и не вижу иной дороги
Кроме как сквозь землю провалиться..Если люди –рабы
Словно куры—не птицы склюют овёс из свинцовой дроби
А позвоночники,свитерами из колючей проволоки укутаны
Напряжением в 220 вольт…не совещаюсь с прорабом
А строю хижину на костях человеческих..
Для милосердия к оным ещё вправе что-то рявкнуть…

Верещагин..я не родился пророком…но словно Белая Лань пронесясь
На седом скакуне…
Наши общие сны во хмельном чаду…
Наши общие руки,ласкающие гранёный стакан,воронёное дуло..
Фигу маковую..
Наши головы,лобзаясь с борзыми,ещё не единажды встретятся
Под холодным душем
Вытрезвителя…
Железо
Словно мясо
Земное…
Мускулы
От крови и плоти
Отрывая…
Ещё бы,
Целлофановые
Ноги…
Полихлорвиниловую
Одёжку…

Ещё бы,
Кулёк
На голову
Самоубийственной ночью..
Ещё бы немного денег
В тощий
Карман…
Ещё бы
Средь чужих
Прослыть алкоголиком
Сорокадневного

Поста:
Ещё не родившись
Уже возвращаться
Вовнутрь,
Лень ?

В это
Верилось мне
Наверное…
А может
Во что-то
Другое …
Поразбросав мусор
Из куч
Истории…
Может быть
Приготовился
К новой
Атаке…

Но гематоген
Комнатной
Температуры
Вливаясь
В горячую
Кровь
Поосадит меня
На несколько
Тонов
Ниже…
И сорвавшись
На полутонах
Цепляясь
Одной
Рукой

За то
Что должно было-бы
Изображать
Жестяные
Крыши
Близлежащих домов..
И вцепившись
Зубами
За последний глоток
Ночного воздуха,
И растянувшись
Во весь
Рост
Под свежевырытым
Кустом
Можжевеловым..

И дав слово
Последнее,
Уснуть вчера
Чтобы проснуться
Сегодня…
Ещё задумаюсь
Пристно
И во веки
Веков…
Аминь ..
В это верилось
Мне,
Общепринятому
Человеку

На приёме
У сливок
Общества
На балу
Заправским
Гусаром
Насексотить
Вдоволь
Дамам
Нахамить
Их
Мужьям

Насрать,
Исподлобья
В растянувшейся до ушей
Улыбке
С лукавинкой..
Как у Владимира Ильича…
Помните?
Конечно…
Мы ведь ещё не остыли,
И кто воочию,
Кто всуе
Кто ночью
Исподтишка
Пред лампадкой
Горящего
Синеватого
Цвета
Колени преклонит
В молитве :
« Ленин и партия –
близнецы – братья …»
Возглавляя
Привычное шествие
Уродливых

Карликов
С деформированными
Позвоночниками
От тяжёлой
Работы
Может быть стану
Одним
Из них ?
В царстве уродов,
Лишь самый
Страшный
Может
Вырвать когтями
Алыми
От крови
Штампованный
С конвеера титул
« Мистер Вселенная «
Слышите?
Но не преклонюсь
Пред вами
Никогда…
В пустыне,
Пред лужей грязи,
Ползая
Готовый
Вылакать
Всё
Ради грамма
Привычной
Влаги
Может и подумаю ещё
Становиться ли
Верблюдом
Двугорбым
Идти ли,
Караваном
По вашей
Тропинке…
Внешне
Чем-то похожий на вас
Чтобы выжить…
Но как только
Достигну
Берега …
Все мы меняемся дважды,
Трижды,
Нечто мелкое
Искоркой
Пролетая
Лелеет
Нечто мещанское

В каждом…
Но ведь это не вечно?
Правда ли ?

Абсолютизм
И монархия
Странного деверя,
Вечного деверя …
На обломках
Окаменевшего
Дерева :
Сладкого сока
Дерева,
Древесной коры
Каменной
Вешние
Воды
Корней …
Абсолютизм пещеры,
Гробницы
и трупики
Убиенных
Крылатых детей
Дерева …
Странного деверя,
Вечного Деверя …

Снежный
Блин
Комом,
Снежные хлопья ног
При апельсиновых
Бёдрах,
При шоколадного цвета
Щёлочи..
Разьедающей
Снежные руки
Снегурочки!
Уроки зрелости:
Научиться тягаться
С Дедом Морозом
За лишний
Червонец
По жилым
Кварталам…
Проснуться
Белоснежной
Жарптицей
Королевою бала
И не выспавшись
Вдоволь
Ругаться

Отвратно
И раскланявшись
Каплей
Из стакана
Последней
На подбородок:

Видишь?
Это всё что осталось
От твоей
Жизни
Если не вымоешь
Окна
Собственным
Белоснежным
Телом
То снежинкой растаешь
На чьих-то губах
Притчей
Во языцах …
Злая мачеха –
Птица ,
Зима
Прикинется
Ночью –
Матерью
Если ночной бабочкой
На дыбы
Полыхание
Солнышка –
Лампочки..
Если пьяной
Блудницей
Летать
По кострам
По косточкам
По крупицуам
Вонзая руки
В искры добра
И зла :

Ночью –матушкой
Мать и мачеха
Вереницей
Ослов
Вифлиемских
Нового Иисуса
Поджидать
Магдалиной,
Старой девой –
Ослицей…
Снегурочка,

Белая голубь,
Словно лебедь
Вонзающая в небеса,
Крылья,
Словно этот мешок
Подарков
Полный
Для тебя
Предназначен ?
Может быть в этом
Какая-то
Логика :
Мешок
Полный
Улыбок
Сполна
За каждый подарок
Новогодний,
Отдельно
Улыбка …
За каждым
Пожатием
Рук,
Ещё один
Новый Год ?

Февраль,
Рождённый поэтом
для смеха
да утолит
Твою боль,
Дикая кошка,
Мартовским котом
Возвращаясь
На покрасневшую
Со стыда
Крышу…
февраль
рождённый пророком
для охлоса
принесёт с собою
ещё несколько
кратное
число
рождественских
ночей …
Так может кто-то
Поверить
В другого сына
Господнего
Кроме мученика
Христа …

Но мне
Не подходит :
Новая сказка
Хуже
Древней
Были…
Но может
Когда-то
Поверишь ты
В растаявшие
Сугробы…

В тающие
Следы
Безвозвратно
Ушедшего
Пророка
На один
Февраль…
Мартовским котом.
Подкрадываясь к тебе
Изменчиво…
Любовником,
На мгновение,
Кошка…

Февраль,
Рождённый пай – мальчиком
А не бунтарём,
Плавающей
Сдобной сосиской
Поджарой,
Выжатой
Добела
Лимоном…
Так что корка
Одна
Осталась…
Охлаждённый
Барменом
Чтобы кто-то
\ не приведи
Господи \
Не попёк себе
Дёсна.
Нёбо,
Язык :
Уж лучше
Брезгливо
Сморщенная начинка
Бесвкусная…
Чем рекламация ?

Да и я так думаю,
С твоим
Мировоззрением,
Бармен,
Работать стериализатором
В самый
Раз
Или санитаром
В дур.доме…
Скручивая руки
Выжившим из ума
Старушкам…
Смерив
Презрительным
Взглядом
Буйнопомешанных..
Тихо помашанный думает :
Хоть я не такой
Уж …

Ещё хуже :
Чем лезть
Самому в петлю
Становиться
На рельсы
Комфорта
Перерезав
Пополам
Человека…
Видеть
Цветные
Сны
Просыпаясь
Мёртвым
Жить во сне?

Февраль
Рождённый поэтом
Для смеха
Да утолит твою боль,
Иуда …
Рождённый пророком,
Да сотворит
Чудо:
Убавит нищим
Прибавит богатым
Мартовским котом
Мышку
Тянущуюся к корыту
За капелькой
Супа,
Удавит

И сьест …
Рождённый
Пай-мальчиком
Закроет глаза на всё,
Навсегда:
Лучше смерть
Днём,
Жизнь во сне
Лучше окурки
Собирать по весне
Если птицей –
Вороной
Если зверем –
Львом,
Акулой.
Водоплавающим
Ужом…
Чем посуху
По воде
Пешком
Чем пальцы живые
От бритвы
Защищающие
Чужое
Горло,
Ранить,
Чем Вечность
Слепая
Мгновение
Остановить
И забыться
В гнилом
Обмане:
В февраль
Пророком
Небытия…

Кроме всего
Прочего,
Что я сволочь
И подлец,
Подлеца
Смею
Учить…
Еще и не завишу
От вашей
Короны
Так свято чтя
Каждый волосок
На своей голове
В ушерб
Вашему

Голосу …
Кроме того,
Что я эгоист
В душе
Вне её
Настолько лукавлю
Что даже противно
Вашей
Царственной
Особи
На регистрацию
Трупиков
Комариных
Детёнышей
Писка
Взглянуть
Хоть краешком
Глаза
И остерегаясь намёков
Душонки
Мелочной
Отдающей душком
Гнилой
Сущности …
Вы ведь знаете:
Я нищий
Не желаю
Работать
Горжусь нищетой
Собственной
Осмеливаюсь ставить
Её
В пример :
\ Обьясни дураку,
что кровь Человеческая
тот же бензин
просто покраснел
от ржавчины ..
но зато не имеет
резкого
противного
запаха…
и работать
с нею
даже приятно..
работать в ней
безопаснее…
нет :
он всё о каком-то
душевном СПИДе
как шарманщик на углу,
надоедливый

дедушка/
«Вот сволочь ! « -- это уже громко –
« А ещё смеет
придираться
к интонации
сказанного !
Кроме всего прочего,
Что я фашист
И подонок,
Потому что
Не душил людей
В газовых
Камерах…
Но я ещё хуже :
Они сделали всё
На что
Были
Способны
А на что способен я,
Не знает
Никто
Твои слова ?

Шумной королевой
Моей фантазии,
Жила в доме моём
Музой,
Обрюзгла.
Состарилась.
Всё испортилось
Жизнь
Пошла
Юзом…
Как в дыбильной
Фрормулировке:
« Жизнь дала трещину,
денег остался
один
мешок»
Как туалет –
Грамотей
Знает две строчки
Всего :
WC
И
00 …
зато одну по английски :
ох.
Сила …
А может быть
Вглядываясь
В мою корявую

Сущность
Мелкобуржуазную
Поймёшь.
Почему я,
Не готовый
К бесплатной пошлости
Не пойду
И на платную…
Почему я,
Не соглашаюсь спать
В чужом кейсе
Пусть даже
Набитом до отказа
Деньгами..
Впрочем :
Это ещё
Можно понять:
Там слишком темно,
И тесно…

Но другого понять
Не сможешь
Сама:
Муза.
Выжившая
Из ума …:
Свой пустой кошелёк
Ближе
К сердцу,
Руки
В машинном
Масле
Застиранные
До стиральной
Доски
Кажутся мягче,
Милее…
Впрочем,
О чём заговариваться
То не об этой
Заяложенной
Истине..
Она слишком
Надоедлива,
Как и я,
Словно старый
Пердун
В твоей душе…
Или может
Нуждаясь
В рекламе
Собственного ниглиже

На пол тона крыши
\ранее использованная строчка.
Заметь себе /
Ниже.
Ещё ниже…
Так совсем хорошо,
И всегда бы так …

Давно уже
Странников
Вечных
Не консервируют
На компоты
Зимней
Повседневности,
Не расхватывают
В две
Минуты…
Госсударство
Не выделило им
Квартиры,
Вот и разбрелись
По Вселенной …

Под мыслями
Серого неба.
Питера
Под сенью
Былых
Ночей
Птицами певчими
Проносится
Вороньё
Безголосое…
Словно
Слепой
День…

И рушатся стены
На головы
Трезвые…
И колокола,
Пьющие эту бездну:
« Ау ! Ау ! «
Рискуешь
Сорвать
Себе голос,
Порвать
Голосовые
Связки
В этом трезвоне
Путанницы

Колокольной
Наслаждаясь литургией:
На тёплом
Солнышке
Выжечь пальцами
До гробовой
Доски…

Лобовыми стёклами
Наполненными
Водой…

Словно стекло
Увеличительное:
Памятное время,
Словно слепой день
По Эрмитажу
Бродит,
Словно Белые Ночи
Висящие
Воздушными замками
Между Землёй
И Небом?
Давно уже
Странников Вечных –
Юродивых
Не приглашают в гости,
На костях
Пируют
Стервятники…
Обложившись
Стервятиной
Делеко
Пойдёшь
Или привратно
Дамою
Сердца
В замочную скважину
На одну
Ночь:

В постельном режиме
Вирусом гриппа,
Кашлем
Заоблачным
Белым стеком
Повернёшь
Обратно…
Остановив коня
На полном
Скаку..

Наполнив вёдра
Белою
Ватой,
Окровавленным днём.
Рубахой—парнем…
Считаешь
Что это
Снег ?
Нужно ведь
Талую
Воду…

Уколоться о шип
Розою
Вечернего
Чаепития
Аристократом
Среди
Тараканов
По самоварам
Подсчёт
На гостей
Вести …

Из колодца днём
Видно
Звёзды –
Это ты знаешь :
Когда-то
ЕщЁ в юности
Древней
Пытался
Свести счёты
С жизнью
И упал
В пересохший,
Безжизненный…
Утопиться не вышло…

Увидев Марс
Воинственный
В дымке
Совсем
Охмелел…
Наполнив вёдра
Белою
Ватой…
Вынес
Лошадкам
Семимильным…
На похвалу
Нарываясь..

Если не на что-то
Срамное ,,

Это ещё называется :
« Интилигент
в третьем
поколении…»
не стыдно ?
Втроём,
Если нет
Мозгов в голове…
Если не существует
Мысли
Толковой
То натолкнувшись на чувства
Сердце
Провоцирует
Хромосомы
Выделять яд
Выхлопными
Газами
В окружающее
Пространство…
Если голые женщины
Лелеются
Даже во сне
На пурпурном
Фоне
Даже в день траура
Разгуливая
Нагишом
По твоей
Квартире…
Не стыдясь
Яблоки
Адама и Евы
Засовывать себе
В одно
Место
Для всеобщего
Кайфа …
Если птицы проклятые
Весь подоконник
Изгадили
Опорожняясь на волосы
И обнажённую
Античную
Статую..
Втроём,
На расплод
Вовлекая на гибель
В себе

Целое
Человечество
Выхлопными
Газами
Сущности…
Всё !

Невозможно ли,
Значиться в списках
На новую
Роль?
Толкователем
Плохим
Одновременно
Прослыть
Среди
Актёров
Крестного шествия…
Исписать
Алфавит
На заборе
Тремя буквами
Гадкими
Вдобавок
К мерзкому
Слову …
На свободную песню
Не хватит
Денег
У вашего шулера,
Леди…

Закажите,
Что-то
Попроще,
Не то,
Станет совестливей,
И прогорит,
Голышом
По лесам
И топям
Домой,
В чём мать
Родила …
Пожелает мне
Скорой
Смерти …
Невозможно ли,
Значиться в списках
На сладкую розу,
Шоколадную
Покрытую

Кремом
Излишне напыщенным светом
Отдающую…

Слишком
Голодному
Псу
Может показаться
Костью…
Сучке –
Кобельком
Бесхвостым …
Человеку –
Повод
Полакомиться
Может стоить
Слишком
Дорого:
Не спросил о шипах –
А они –
Настоящие
Не осведомился
О ненависти,
А она –
Неподдельная…
Пускай
Крови попорчено
Порядочно
Но игра
Стоит
Свеч ?
Моралетворуем
По заборам
Краской:
Себя –
Зелёной…

Себя –
Красной…
Светофором
На перекрёстке:
Слишком длинным
Болваном
Гордым..
Железным солдатиком,
Циклопчиком
Двухрядным…

Ещё работаешь,
Паскуда?
Зачем?
Всё равно

Перехитрят
Люди …
На свободную песню
Не хватит
Денег
У вашего шулера,
Леди …
Приходясь ему
Сводными
Братьями
Куда носят черти
Этот золотой
Ветер ?

Расспросить бы
Рассказчика…
Насколько часто,
Он видит то,
О чём
Говорит …
Пригорюнится
Тот.
Кого все
Слушают,
Угрюм – рекой,
Тише ручейка
Буйного
На разливе.
Половодьи
Весеннем…
Свою головушку
Повесит
И скажет : « НЕ ведаю.
О чём молвишь ты..
В полнолунья час
Вон из-за костра
В таёжную
Глушь «..
Рассказать
Писаришке
Вшивому
Полуслепому
И лысому
Дядечке
Сказку
О Трёх
Богатырях
Задастых…
Лохматыми космами
Конём
Промчится
Ветренно

В страну Антиюмора…
И ступени
К высшей черте
Радиации,
Обозлиться,
Обосновавшись
Покрепче
Могучим кедром
В мокрую землю
Пустить
Корни :
Авось
Не подмёрзнут …
А вы как думаете ?
Разувериться в трассе
Выжимающей
Всё возможное
Из полуживых автомобилей
И их
Полудиких
Хозяев
В полуденный зной

В поисках водицы
Освежающей
Полунапиться
По дороге
Домой.
Чтобы полураздвоиться …
Мне скажут : « Такого не бывает ..
Полураздвоённое –
Почти Единица «
Но корень из двух
В математике
Далеко не ровняется
На ширенгу тех,
Кто вкладывается
В привычное понятие
Общепринятых
Норм
Поведения :
И если мы половинчатые,
Двуполыми
Родившись
Наполовину
Разделёнными
Помрём..
То не я в этом
Виноват
А мифические
Боги…
И если живём

Наполовину
Погружаясь
В техническую жидкость
Под названием
« Спирт «
отдающую
зловонными
маслами…
наполовину
находясь
на свежем
воздухе
То будем ли мы
Казаться
Полностью пьяными
Или придуриваться
Наполовину
Трезвыми …
И если я
Пишу что-то…
Если каждый из нас,
Намекает на полуправду.
Полуклассику
Полудерьмо…
Нам нет прощения…
Или всё тем же,
Антическим ?

Ваше величество Соль,
Не жаль ли вам
Было
Мясное пугало –
Полуфабрикат.
Будущий
Бифштекс
Со взбитыми
Сливками
К завтраку,
Вроде меня …
Когда Вами
Пичкали,
То мёртвое тело
Содрогалось
От неистовой
Боли :
Так подробно
Информировали
О Вас
Все мертворождённые
Средства информации
Вплоть
До спинного

Мозга …
Ваше Величество Соль,
Кто без вас
Обходится.
Жуёт
Серую
Жвачку
Однотонную
Тот наверное догадался
Что вы ---
Яд Земной
Призванный истребить
Не только
Живую
Материю
Вплоть
До летательных
Аппаратов
Вроде мух…

Но и мёртвую ткань
Разъедая
Знаете,
Что творите !
Никакая
Вода живая
Не подымет
На ноги
Больше
То,
Что после
Гигиенической обработки
Называется
Прахом
Павших …
Вы ,иногда
Даже всю музыку
Перевираете
Собственной
Нотой …
И не надо
Слушать
БахА.
Достаточно Штрауса …
Солируете
На всех инструментах…
В мозги
Запудренные вами
Вьедается
Образ гения
Человеконенавистничества:
Глупая

Ткань …
Ваше Величество Соль
Если в лимане
Тонуть,
Набивая
Полные
Карманы
Самым
Солёным
Песком …
Если водицей святой
И то..
Ваше величество Соль,
Остаётся только
Преклонить
Колени
Пред неистребимым
Образом
Вашим …

Пена,
Пена голубоватая,
В сочетании
С гадким
Запахом
В довершении
Сладким
На вкус
Кисилём уксусным…
Образует экстракт
Для роста
Волос
Подзаборной пьяни …
Руки,
Руки нежные
Нежданного гостя
Вчерась
Выпроводили…
Я и слыхом
Не слыхивал :
Столько подушек
Ему
Под голову,
Столько перин
Пуховых ..
Столько перьев
Зря ощипанной
Птицы
Отправилось в мусорник:
Их надобно
Прежде взбить,
Перины

Эти
Прежде чем предоставить
Свою постель
Столь высокому
Гостю …
А мы и на раскладушке
Старой,
Разбитой
Словно
Скрипящий
Рояль…
Или дедушка
Урчащий
Недовольно..
Даже перья
Гусиные
И те
Протестовали …

Но не ты :
«Лесть превыше всего,
и что я с этого
буду иметь ?»
Эти две фразы
Коронные
Сделали
Своё
Дело
Покончив
Со всем
Остальным,
Пустяковым.
Вроде чести
И достоинства…
Ваза.
Ваза древнейшая…
Виза
Вазелином
Иссиня –чёрная
Словно в ночном
Небе
Вспыхнула
Последняя
Звёздочка…
И погасла…
Так уж …

Да,я готов
Двухголовым
Чайником
Раскипевшейся жидкостью
Чаем

В вас наливаться…
Но если ровно
Строчки
Ложатся,
То руки ваши
Вонзаясь
В меня
Покрываются
Волдырями
Красными,
Полыхая
Ревностной
Жидкостью
Подленького
Нутра :
Двухголовым чайникам
Хуже,
Нежеле
Вашей
Любви
Они за всех
Должны думать
От зари
До зари …

Совестливой сковородкой
По полу
Катается,
Половой тряпкой
Расстилается
Под ноги тех
Кто вчера
Обидился
На зрячие
Слова…
Так уж
На роду
Написано –
Одному по тебе
Ходить,
А другим
Тебя драить
До блеска …
Рожею беспризорника,
Толстостенною
Наглою
Рыжею ряхой
Ты просишь
Прощения ?
Только мыслишки
Встряхни.
Пораскинь

Мозгами..
Мразью подзаборной,
Улиточкой
Милою
Липким пластырем
Без мыла
В задницу:
А ведь ты
Способен
На многое …
Чем немытою
Грязною,
Рубахой потёртою
Под хиппи
Коситься
Старой идеей
С душонкой
Подлою:
Душегубчик миленький …
Во вратах,на которые ты нацелился только Пётр и Павел..Выходные пачками
Убираются,скатертью—самобранкой…по столу тараканы ползают.
По тряпью…
На краюхе хлеба –ржавчина,на краю таза –мыльный пузырь…
В стволе обреза одинадцать пульююи одинадцатая припасена
Для тебя…вот только бы знать какая именно из них холостая пуля..
Осечкою ствол дёргается и всё же,попадёт в штаны
Зловонием хлипким и грязным…
Признайся ведь знал что ружьё заряжается всего десятью пулями..
Почему струсил? Нагадил на ковёр…
Или сила,приближённая к реальности физического противодействия:
Два ядра большое и маленькое…несущиеся с одинаковой скоростью
Или песни,частушки трэш—рольчики смелые
Доходят к нам неодинаково /от одного отворачиваясь,прильнём к другому/
Или чудище –снежище на касторке завёрнутое в целлулоид
В газетном ларьке сувенирчиком этаким…вроде на память – а нет.
Чтобы вытратить денежку …
А потом – хоть потоп..
Всё—развалится хрупкая вещь в наших нежных ладошках
Привыкших кого-то за горлышко тискать…

Совестливой сковородкой,
Неприхотливо
Бульварным говором,
Гуськом,
За гусыней
Рядышком,
Только шаг
Позади
Мер субординации,
Или душонка твоя
Не достойна
Целовать

Её хвост …
Или пачерица
Выюлит напрочь
Мачеху
За два глотка
Рома
За свежевыкрашенный
Забор
Замуж
Отдаст ?
Только Пётр и Павел невозмутимыми апостольскими снами сыты по горло…
Едящие макароны весь месяц напропалую,со двора –в валенки – за деревню
В январьские морозы,в прорубь моржом Алилуевым…
Поцелуем грудастым за сиську потянуть на себя коварный ледник ..

Дались нам эти
Без промаха
Бьющие люди
Лишний гвоздь
Загоняемый
В молоко,
Причина
Отсчёта
С новой
Строки …

С коварной
И скользкой
Красной
Строки …
Так просто
Поставить крест
На ком-то
Железный
Либо каменный…
Сложнее
Вбить
В дурную голову
Несколько клиньев
Недостающих,
Пропылесосить
Бластером
Вездесущим
Вынуть сквозь руки
Горячие чувства…
Выставить
Несколько капель
Брома
Вылизать пол,
До потери пульса
Отреставрировать
Старых Гениев

В ущерб
Молодым
Поэтам ?
Дались нам эти
Без промаха
Бьющие люди
Таких однако
Скоро не будет…
Они
Перестреляют
Друг друга

Впитается
В ржавчину
Серый
Студень…
Раскиснут,
Размякнут
Молочные зубы.
Согбенно
Согнутся
Стальные
Гвозди
Превращаясь
В ненужные
Скобы
Нарастающие
Небоскрёбом
Из задымлённой
Чёрной
Трубы …

Растеньем зубастым,
Акролеин,
Безумные
Щучьи нервы
Шалости
Падшими пачками
Денег…
Негры—какао,
Мармелад – кофе
В безмерном
Количестве…
Впрочем,
Всё сладкое,
Как и сахар…
Растеньем зубастым
Растерявшимся
Июньским
Полуднем…
В полнеба луны
На закате

Собакой
Воющая …
Возвратная мелочь,
Память на вертеле
На который посажен
Быком,
Людоедами…
Памятным временем …
Помятая роща,
Пригладить лысину
Деревянной
Расчёской---
Сверчком –
Зуботычину:

Принять рельсы –
За отраву,
Соседа ,
За варежку
Всяк свинью
На обед
Голодный
По хрякало
Слопает
Вежливо…
Растеньем зубастым,
Акролеин –
Безумные
Щучьи нервы…
Шалости
Детских
Фальшивых денег
Сторублёвками по столу
Катать
Пока никто не прилипнет ?

Васенькой,
Собачку дикую
Динго
Обозвали
В далёкой Австралии
Наши аборигены …
Настенькой,
Величают
Кошку пушистую,
Вселенской
Весёлого нрава …
Просинью
Дети лыжами
Обьедаются…
Животы
Соком берёзовым

Наливаются …
То по гроб лыжня:
Всё катаются,

Подлые рельсы
На поезд
Зарятся
Крушение обещая
Добросовестно исполняют
Все
Желания …
Растеньем зубастым…
Акролеин,
Безумные
Щучьи
Нервы !

Выключило бы падло
За стенкой
Горластую
Радиоточку…
Само же
Горластое…
Пьяный урка,
Может быть
Что-либо
Обещая…
Посулами
Сыт не будешь

Но на несколько
Минут
Времени
Позарюсь!
Просите
Подбирать
Выражения ?
Дескать,не вырос
До уровня
Настоящего
Пиита
А уже
Ругается
Складно
Да ладно уж,
Слышали …
Сколько ненастоящих
Фальшивых
Взглядов
Можете посулить
За любовь
Сколько

Луковых
Слёз
Прольёте
На новой
Могиле…
По зеленеющей
Луковой роще
Видно …
Рыжей улыбкой
Возвращаясь
В отвратную
Коммуналку
Солнышко может
Не только
Парить
Оно склонно
Издеваться,
Изводить
До седьмого
Пота…
Передавая эстафету…
Лунную палочку

Утром
Светило холодное
Превращается
В знойного гения ?
Только скатится
В пропасть
Золочёный
Садист…
И я снова
Умою
Ноги…
Которыми
Ваше Святейшество,
Мразь
Литературную
Давил …
Чтобы не добрались
Микробы
Двуликости
К спинному
Мозгу …
Чтобы костный мозг
Реагировал
На каждый вздох,
Сердечный
Приступ…
А пальцы длинные,
Крючковатые
Локаторы

Немого
Слова
Задействовав
В жизнь
Отраву для одних,
Для других –
Противоядие
До мозолей
Шариковой ручкой
Натёртые…
Или
Слова
Воняют..
Словно портянки
Несвежие ?
Для некоторых …

Я улечу далеко – далеко,
Куда могут камни
Уноситься
Только…
Быстро – быстро…
В пропасть…
Упаду на колени
Пред волком
Живым…
И козлёночком бякну
В последний
Раз…
Надо пройтись,
Только зубки
Навострить,
Только глазки отбелить:
Рожки вырастут,
Шерсть ворсистая
Ножки белые
Из копытца
При дороге
Водицы
Напиться…
Я улечу
Высоко – высоко,
Словно полночь
Медленная
Улетучивается
Дочерью
Игривой девы ..

Это самое
Жидкое время
В пространстве
До которого

Мог бы додуматься
Бес 6
Гибкая линия
Чертой
Одиночества
Рассекает
Безумные
Стрелки…
Устремляясь в рощу
Согбенную иву
Пинками,
Прикладами
Сгоняя
На центральную
Площадь
Выкапывая
Пустившую
Корни…
Рутинно
В рутину
Тинно
Титрами
Вынося
В заглавие
Фильма
Вдоволь поиздевавшись:
Разве это
Не пошлость ?
Ушлая злоба…
Мужичьё
В белых перчатках
Растирая
Вонючие
Слюни
По бесшабашной
Лошадиной
Роже
Тычется в сладкую,
Пластилиновую
Конфетную
Мякоть…
Рождаться поэтом,
Становиться скотиной..
Нелепым
Чайником
Электрическим:
Подключили питание,
Только тогда
И вскипеть
Кровью
В жилах…
Мол : « Хам,

Мерзкая твоя
Душонка –
Да как ты смел
Ковыряться
В груди
Аристократа…
В жилах
Аристы ! «
Но ведь сам
Не можешь …
Однотонно
Подключаясь к чужому
Телефонному разговору
Коль рыльце в пуху,
А подслушивать
Лень:
Брякни
Пару ругательств
Неотчётливо
Слышащим,
Пусть внутри у них
Что-то
Оборвётся
И тебе
Станет
Легче :
Лошадиною рожею
Только
В овёс
И никуда
Больше?
Или игральные карты
В колоде
Требуют пятого
Не трефового
Короля…
А на замен его …

Или зубы,
Те же жёлтые
Что и в початке
Кукурузы:

Выбил один –
Не страшно –
Их ещё столько …

Петухом красным
Потешно
Под чужую
Крышу
И соснуть

До поры
До времени …
Это самое жидкое
Время
В стакане,
Из которого пьют
Словно водку
Гусары:

В память
О ком-то
Обнажив головы,
Стоя ..
Гибкая линия
Одиночеством
Рассекая
Безумное
Время…
Руки,
Ласкающие
Твои волосы
Попросят прощения
У другого
Хозяина
/ прошу снисходительности
у хозяйки … /

Лошадиные морды,
Загривками
Трясущие,
В пепле
Находящие
Успокоение
И ещё что-то
Пока неизвестное
Высшей науке…
Просыпаются
Во весь
Рост
Бранною каплей
Ватным
Тулупчиком..
Шашкой
Вечером
Только …
Если услышать
Биение вечера
Лёгкими…
Если Иисус
Мессия!

Начиная со змейки

Упитанный мозг
По схеме
Собрать
Вечеринкой на выезде,
Каменный пол
Из брандспойта
Поить ржавчиной.
Влагой
Душных
Казематов…
Возвращаясь к себе,
Не прийти в себя
И обратно
Запоями
Собирать по крупицам
По схеме
Мозги
Жирным салом
Текущие по башмакам:
В подворотне,
Авось,
Луч света
Мелькнёт
Если в храме
Прохода нет
От грешников
Прижимающих
К впалым
Грудям
Золотые
Гвозди…
Грузди,
На которые
Зарится
Поп
По угольничку,
По углам
Соскребая с миру
По соринке,
Слепому
Попадающей в рай
Вместо мученика
Седого ?
Начиная со змейки,
По змейке
Штрих в штрих
По паспорту,
По фотографии
С ревизией
Жалкой
Сущности
Краснокожего рвения…

С таможни
В таможню
Перебирая
Похвальным
Рвением
Любовников прянных…

Упитанный мозг
Собирая
По схеме,
По крупицам
Жестянной
Боли
Пугалом огородным
Прелести
Разбегаются
Направо –
Налево
По трассе
Трусами
По веткам …
Возвращаясь к себе
Не прийти
В себя
И обратно запоями
Сломанной веткой
Дерева
Жизни
Шатаясь
От дерева
К дереву
Питаясь
Плодами подгнившими,
Зелёными соками
Взбодряясь
Я ещё не раз
Мысленно
Конструируя
Фигуры времени
Песочными часами
Пред зрачками
Пульсирующими
Жадно
Незаметно уроню
Последнюю
Песчинку
Оставаясь в пройденном …
Пойдёте дальше?
По схеме ?

Карты игральные
На столе

Замешаны
С толчёным
Стеклом
Кровью…
Являются
Предметом
Роскоши…
Снадобьем
Не для повседневной
Жизни…
Ветер февральский,
Гудящий
В проводах
Будто-бы
Откуда-то сверху
Сосульками падая
Провоцирует сознание
На первый
В этом году
Дождь …
Парадоксы
Памяти…

Парадоксы зрения …

Творцу,
Состоящему
Из озонового
Слоя
Непонятен
Животрепещущий
Ритуал
Плясок
Золотоискателей,
Над песком…
Для него,
Золото,
Всего лишь металл
И ничего
Более !!
Карты игральные
По совести
Разбросанные
Трефовым вальтом
И восьмёркой
Бубей …
В довершенье
Ещё что-то
Вроде туза,
Вечного рыцаря
Дамы пик …
Старушенцией

В отдалённом
Флигельке,
Преступником
У которого
Нож в руке:
Кот в сапогах,
Всего-лишь навсего
Кот
Хотя и имеет
Аристократические
Замашки …

Или тяга поразвлечься
Заставляет вас
Играть в кошки—
Мышки
В окна –
Мартышки…
Слезоточивые шашки
Кружатся
В хороводе
Диком
Мимо ваших
Штиблетов
По мраморному полу …
Что привело вас,
К столь гибельному
Занятию ?
Пить студёную воду,
Со снадобьем –
Карты игральные,
Нас столе
Замешаны
С толчёным
Стеклом
Кровью …
Являются
Предметом роскоши …
Граф Орловский …

Я не любил вас,
Словно ночь,
Впитала с небом
Ваши ноги…
И между бусинок –
Очей
Врезаясь в памяти
Дорогой
Дальних
Сновидений..
Я не любил вас,
Словно сон

Что по часам
На страже,
В полночь
Рассыпал
Бисерные
Звёзды
Играя мною
Как струной
Серебрянной,
Гитарной,
Новой …
И новосельем
Сыт
Навеки
И ненавидя
Всех
Соседей
Я не любил вас,
Словно день
Пытался стать
Моим
Соседом …
Я ненавижу вас,
Поныне,
Как будто слово
« Накануне «
которое
уходит
в лету
что явствует
из этих
звуков
из телефонной
толстостенной
тончайшей нитью
новой
трубки…

за разговором –
разговор
и не случайная
строптивость :
Я не любил вас,
Как огонь
Что выжигает руки –
Крылья…
И варит мозг ..

Я не прячу ладони
В руках
Пред которыми
Ваши

Слова
На крови
Помешавшиеся
Кажутся столь же
Фальшивыми…
Как и вы –
Злая
Игрушка
В чьих-то
Строптивых
Руках:
Удавка на шее
Удавом
Зелёным
Плотоядным чудищем..
Ещё не рождённого
Детища
Вашего
Мертворождённых слов –
Может хватит?
Начинать
Эту жизнь
Сначала
Ставить крест
На глупой
Анкете..
Состоящей из да,
И нет …
Если мне может
Нравится
Нечто
Среднее,
Пока жив ещё
Чем-то
Неопределённым
Диким странником,
Варваром…

В кривом зеркале
Злого гения
Отражением ..
На кристально-чистом
Подзеркальнике
Ещё видны
Отречатки
Вашего слова,
Словно пальцы
Тоненькие :
Сеточки мелкие …
Холм
Меркурия …
И пряча глаза

От чудовища
В данном
Зеркале
Усвоил азбуку
Жизненной
Неразберихи
Чертовшины всякой
Глупой клинописи
Наших
Предков
Применительно
К жизни …
Может хватит,
Упадка вторичного
Над первичной
Материей
Истязавшихся душ
Мёртвых
Злодеев…
Я,не рождённый ангелом,
Может не стану
Им никогда
Но широколапый иммидж
Заполняя пустоту
Своими
Словами
Уже не услышит
Каблучков—
Шпилек
По мраморному полу
Отчётливый звук :
« Тик –так «

словно будильник
заведённый
впопыхах
не даёт спать,
словно карта
битая :
вроде выиграшная
а с другой стороны
/ Это как посмотреть
ещё../
Иван – дурак ..
Трижды оставленный
В дураках
Не откроет
Свою
Пасть..
Вот только зевнёт
Несколько раз
Кряду

И я удалюсь,
По английски –
Не прощаясь…
Я не прячу
Ладони
В руках..
Не в обрубках
Прятать то
К чему
Рылом
Не вышел …
Не моими губами
Ваши пряди
Ласкать,
Не моими зубами
Оголтело
Кусаться …
Может хватит ?

г .Львов апрель – май 1991 года..

Силвер Анхелл
« Ваше Величество Соль …Боже,убей королеву …! «

империум
независимая поэзия
силвер анхелл инк

все права соблюдены
перепечатка и распространение без согласия автора воспрещены …